



# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – 1º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA	HISTÓRIA e GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA ESPANHOLA	ARTE
<p>Vamos relembrar as letras do alfabeto? Assista ao vídeo do link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pBsfpU9zWNI">https://www.youtube.com/watch?v=pBsfpU9zWNI</a></p> <p>Tente cantar junto... Você vai adorar!!!!</p> <p>Agora procure e recorte as letras do alfabeto em revistas, livros de recorte, panfletos, encartes de mercados ou embalagens de papel. Depois de recortadas, cole todas as letras em ordem alfabética na folha de papel.</p>	<p>Você conhece a história do seu nome? Quem escolheu o seu nome? Em que município você nasceu?</p> <p>Descubra sobre a sua história e com a ajuda de sua família, escreva em seu caderno.</p> <p>Todos os nomes tem um significado. Vamos descobrir? Acesse o link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OFif8dwhKEI">https://www.youtube.com/watch?v=OFif8dwhKEI</a></p>	<p>Você sabe que todas as pessoas têm nome e sobrenome, e que ele serve para identificação. Escreva seu nome completo em uma folha de papel.</p> <p>Agora circule de vermelho a primeira letra do seu nome.</p> <p>Pense em 5 palavras que também iniciam com a mesma letra do seu nome. Na mesma folha represente essas 5 palavras que você pensou por meio de desenhos.</p>	<p>Na Língua Espanhola, a história da Chapeuzinho Vermelho é chamada de <u>Caperucita Roja</u>.</p> <p>Relembre esta história, depois desenhe e pinte as partes que você mais gosta.</p>	<p>Você já ouviu falar em simetria? Pois bem, procure um rosto em revistas, recorte o ao meio e cole no caderno de desenho. Após secar a cola, desenhe a outra metade do rosto o mais parecido possível. Isso é simetria.</p> 
<b>MATEMÁTICA</b>  Procure em revistas, jornais ou outros materiais números de 1 a 10 e cole		<b>MATEMÁTICA</b>  Crie um desenho bem bonito utilizando as formas geométricas:	<b>CIÊNCIAS</b>  O DIA E A NOITE 1) Observe a posição do	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>  <b>Alongamento</b> - BORBOLETINHA Sola do pé contra sola do



# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

<p>em uma folha.</p> <p>Agora é com você escreva os números de 1 a 10.</p>			<p>Sol durante os períodos do dia (manhã, tarde e noite).</p> <p>2) Represente por meio de desenho, no caderno ou em folha de papel, como você observou o Sol com relação a sua casa, pela manhã ao acordar.</p> <p>3) Depois realize a observação do Sol logo após o almoço e por fim ao entardecer.</p> <p>4) Analise seu desenho e descubra as diferentes posições do Sol durante os períodos do dia (manhã, tarde e noite).</p>	<p>pé, abrir e fechar as pernas como se fosse balançar das asas. Beijar cada hora uma asinha, brincando assim, ela está cansada de tanto voar e depois os pezinhos com a mão na frente dos pés.</p> <p>- PÉ DE PALHAÇO PÉ DE BAILARINA Alternando o pé entre flex e ponta.</p> <p>- ABRE A JANELINHA/FECHA A JANELINHA</p> <p>Abrir os pés e fechar os pés (A janelinha fecha quando está chovendo, a janelinha abre o sol aparecendo, abriu, fechou, abriu, fechou, abriu...)</p> <p>- CABEÇA/OMBRO/JOELHO E PÉ Com as duas pernas estendidas e o pé em flex, vai colocando a mão na cabeça, no ombro, no joelho e no pé, nessa ordem.</p>
--	--	--	---	---



# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

				<p>- FOLHINHA A mão do alto da cabeça deverá descer bem lentamente até o chão como se fosse uma folhinha que cai de cima de uma árvore, leve e suave.</p> <p>- CABEÇA Exercitar as diversas maneiras de se colocar a cabeça: frente, atrás, para baixo, virada e inclinada.</p> <p>- OMBROS: Movimentar os ombros juntos e separados para cima e para baixo e rotação.</p> <p>- SAPINHO Deitada com a barriga no chão, juntar as duas solas dos pés, com as pernas dobradas.</p> <p>- BARQUINHO: sentado de pernas cruzadas de frente para outra criança na mesma posição e cada hora uma vai para trás e</p>
--	--	--	--	---



# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

				<p>para frente, como um barquinho navegando.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>ELEGANTE E FEIA:</b> Costas retas e relaxadas, para treinar a posição correta das costas. Postura elegante.</li><li>- <b>PEQUENA E GRANDE:</b> Todo encolhido abraçando as pernas e se abrindo em seguida com braços e pernas bem abertos. Trabalho de contração e expansão.</li><li>- <b>BRILHA BRILHA ESTRELINHA</b> Com as mãos no alto abrindo e fechando como se fossem estrelinhas brilhando.</li><li>- <b>BICICLETA</b> movimentos de pedalar uma bicicleta. Quando feito no chão, trabalha a musculatura abdominal.</li><li>- <b>PUXA O PÉ DA BRUXA</b></li></ul>
--	--	--	--	---



# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

				<p>segurando as pontas dos pés ir andando com os calcanhares até esticar as pernas, sem soltar as mãos dos pés. Depois beijar os joelhos esticados. Trabalhar a flexibilidade, cada um no seu limite.</p>
--	--	--	--	---